



En Córdoba

*A Manuel Álvarez Ortega,
en el año de su centenario*

Del 22 al 24 de
noviembre de 2023



ASOC. AMIGOS DE LA GUITARRA CLÁSICA "MIGUEL BARBERÁ",
REAL ACADEMIA DE CIENCIAS, BELLAS LETRAS Y NOBLES
ARTES DE CÓRDOBA Y FEDERACIÓN DE PEÑAS CORDOBESAS.

Un recuerdo y homenaje al poeta

Dentro del programa de actividades que la Fundación Manuel Álvarez Ortega ha impulsado y preparado para conmemorar el centenario del nacimiento del poeta, la Asociación Amigos de la guitarra Clásica «Miguel Barberá», Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba y Federación de Peñas Cordobesas, han organizado un programa de actividades dedicadas al poeta en el año de su centenario.

Las actividades se iniciaban en Madrid, con la presentación del programa de actividades conmemorativas del centenario y con unas jornadas internacionales a Manuel Álvarez Ortega en la Universidad de Córdoba y tras un recorrido a lo largo de todos estos meses por distintas universidades europeas, volvemos de nuevo a Córdoba ciudad natal del poeta.

«*Música para un poeta*»

Homenaje a Manuel Álvarez Ortega,
en el centenario de su nacimiento

Miércoles, 22 de noviembre de 2023. 20:00h

Capilla de la Concepción (Archivo Histórico Provincial)

C/ Pompeyo, 6. Córdoba

LA ASOCIACIÓN AMIGOS DE LA GUITARRA CLÁSICA "MIGUEL BARBERÁ" DE CÓRDOBA, se ha querido sumar al homenaje que se rinde en su ciudad a este poeta cordobés. Para ello hemos querido realzar a través de la música sus magníficos textos, para tratar de conseguir una lectura sosegada de sus palabras, adaptada a los ritmos musicales, y apoyando sus evocaciones con giros musicales y armonías que realcen la belleza de los textos.

Todas las composiciones se han creado para este acto, por lo que son estrenos absolutos, y serán interpretado por los propios compositores.

Dentro del acto veremos dos maneras diferentes de combinar poesía y música:

1. **La música como refuerzo expresivo del texto.** Se interpretarán aquí composiciones en los que la música se interpreta al mismo tiempo que escuchamos el recitado. Se trata de que la música de un ritmo a la lectura, y de que las imágenes evocadas por los textos sean realzadas con los sonidos que la guitarra produce para apoyar a los textos.
2. **La poesía como inspiración para la música.** Aquí se podrá escuchar por separado el recitado del texto, seguido de la música para la que el compositor se ha inspirado en la poesía. En este caso, el texto sirve de inspiración a la composición musical. La lectura de los textos da paso inmediatamente a la escucha de la composición, a modo de reflexión sonora sobre las palabras del poeta.

PROGRAMA

Presentación y semblanza de Manuel Álvarez Ortega,
a cargo de **Juan Pastor**

LA MÚSICA QUE REALZA LOS TEXTOS:

«La huella de las cosas» (P. Barón)
«El último día» (P. Barón)
«Oh, tiempo» (P. Barón)
«El canto que no se decir» (P. Barón)

«Negras calles» (A. Moreno)
«¿Por qué preguntas?» (A. Moreno)
«Por las calles perdidas» (A. Moreno)

LA POESÍA COMO INSPIRACIÓN MUSICAL:

«Huida» (D. Corraliza)
«Espera» (D. Corraliza)
«Estaba aquí, los espejos lloraban» (D. Corraliza)

Recita: **María García**

**REAL ACADEMIA DE CIENCIAS, BELLAS LETRAS
Y NOBLES ARTES DE CÓRDOBA**

A Manuel Álvarez Ortega en el año de su centenario

Jueves, 23 de noviembre de 2023. 20:00h

Fundación Miguel Castillejo

Plaza de las Doblas, 1. Córdoba

PROGRAMA

Sr. D. **Juan Pastor**

Director de la Fundación Manuel Álvarez Ortega

«Manuel Álvarez Ortega a su ciudad y desde
Córdoba, en el año de su centenario.»

Sr. D. **Blas Sánchez** Académico correspondiente
«Manuel Álvarez Ortega. Hacia la búsqueda
de una poesía singular.»

Ilmo. Sr. D. **Manuel Gahete** Académico numerario
«Manuel Álvarez Ortega. La fusión de los contrarios:
la claridad y su sombra.»

CLAUSURA:

Excmo. Sr. D. **José Cosano Moyano**
Académico numerario, presidente de la Real Academia
de Córdoba.

COORDINADOR:

Ilmo. Sr. D. **Manuel Gahete Jurado**
Vicepresidente de la Real Academia de Córdoba

FEDERACIÓN DE PEÑAS CORDOBESAS

A Manuel Álvarez Ortega en el año de su centenario

Viernes, 24 de noviembre de 2023. 20:00h

Salón de Actos de la Excm. Diputación Provincial de Córdoba
Plaza de Colón, 15. Córdoba

MESA REDONDA

INTERVIENEN:

Juan Pastor, Jaime Siles y Serafín Pedraza Pascual
Modera: **Alejandro López Andrada**

LECTURA POÉTICA

A CARGO DE LOS POETAS:

**Manuel Gahete, Rafi Hames, José Daniel García
y Estefanía Cabelllo**

ORGANIZAN:



Fundación Manuel Álvarez Ortega



1923 ~ 2023

COLABORA:



UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA



Junta de Andalucía

Consejería de Turismo, Cultura y Deporte



REAL ACADEMIA
DE CÓRDOBA
1810



Fundación pro
Real Academia de Córdoba



Federación de Peñas Cordobesas
MEDALLA DE ORO DE LA CIUDAD



MADRID · CÓRDOBA · BAMBERG · BÉRGAMO · PARÍS

Del 26 de octubre de 2022 al 20 de marzo de 2024