



Datos personales

Nombre y Apellidos: María de la O (Mariola) Ruiz Rodríguez	
Categoría Profesional:	PSI
Departamento:	Filología Inglesa y Alemana
Área de Conocimiento:	Filología Inglesa
Teléfono:	-
Correo electrónico:	l82rurom@uco.es
Página web personal:	https://www.uco.es/dptos/depfia/es/personal/pdi-inglesa/254-maria-de-la-o-mariola-ruiz-rodriquez

Méritos docentes

Mariola Ruiz es licenciada en Filología Inglesa por la Universidad de Córdoba (2009-2014) y ha completado dos Másteres: Máster en Inglés para la Cualificación Profesional (2016-17) así como el Máster en Profesorado de Enseñanza Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas (2019-2021). Actualmente, está trabajando en una Tesis Doctoral sobre la literatura gótica inglesa queer.

Ha participado en numerosos congresos nacionales e internacionales relacionados con los estudios de género, sobre lo que cuenta con varias publicaciones. Ha sido investigadora visitante en la Royal Holloway University (Londres, UK), en la University College Cork (Cork, Irlanda) y la Universidad Demócrito de Tracia (Alejandrópolis, Grecia)

- Miembro del grupo de innovación docente (GID-UCO-200)
- Participante en el proyecto de innovación docente CORLEX: Elaboración de glosarios mediante el uso de CORpus en la enseñanza universitaria de Lenguas EXtranjeras (N. ref. 2023 -1-1006)

Méritos de investigación

Publicaciones relevantes:

1. “Sex and Violence: A Feminist Reading of Anglophone Contemporary Culture” *La igualdad de género invisibilizada en la Comunicación*. Eds. Juan Carlos Suárez, Luis Alfonso Guadarrama, Jannet Valero y Paola Panarese. 833-838. ISBN 978-84-9148-106-5
2. “The Concept of Abjection in Tom Hooper’s *The Danish Girl* (2015)” *New Narratives. Between Information and fiction: from deregulation to transmedia integration*. Ed. Elena de la Cuadra de Colmenares. 529-538. ISBN 978-84-947521-8-6
3. “The concept of cross-dressing in Barbra Streisand’s *Yentl* (1983)” *Personajes femeninos y CANON*. Ed. Andrea Santamaría. 454-476. ISBN 978-84-16390-56-4
4. Harry Potter y la implementación de procesos gamificados en el aula de gramática inglesa. (2022) En D. Cobos-Sanchiz, E. López-Meneses, A. H. Martín-Padilla, L. Molina-García y A. Jaén-Martínez (Eds.). *Educación para transformar: Innovación pedagógica, calidad y TIC en contextos formativos*. Dykinson. ISBN: 978-84-1122-469-7
5. Parsons, M, Garant, M, Ruiz Rodríguez, M. and Martin Gascón, B (Role: Contributor, Co-author of chapter 19): *Virtual Student Mobility: the case of an action research project between Japan, China, and Spain*. Routledge, Nov, 2023 (ISBN: 9781032431796)

- Miembro del equipo de investigación Teoría y Estudios Culturales (HUM409)