

(Aranjuez, 1945 - Córdoba, 2018)



Pilar Moraleda García

PILAR MORALEDA GARCÍA (Aranjuez, 1945 - Córdoba, 2018) cursó la licenciatura de Filología Hispánica como miembro destacado de una de las primeras promociones de la Facultad de Filosofía y Letras (1973-1978). Tras finalizar sus estudios se mantuvo vinculada a la Facultad en el Departamento de Literatura Española, dentro de una línea de continuidad que contribuyó a definir a la Facultad en los primeros años e impulsó su desarrollo posterior.

Combinó su gran vocación y capacidad docente con dos líneas de investigación surgidas de su Memoria de Licenciatura y su Tesis Doctoral, dedicadas respectivamente a Pedro Salinas y a Max Aub. Además de su especialización en la obra dramática de ambos autores, sus estudios se desarrollaron en dos direcciones complementarias, el teatro como materia y la semiótica como metodología. En los primeros años ochenta fue impulsora de los estudios de la entonces novedosa línea crítica, participando activamente en la fundación de la Asociación Andaluza de Semiótica, con la que organizó varias reuniones científicas en la Facultad, promoviendo en ella este tipo de encuentros y una investigación actualizada. Como codirectora, junto con M^a Luisa Calero Vaquera, puso en marcha la revista Glosa. Anuario del Departamento de Filología Española y sus Didácticas, cuyo número inicial apareció en 1989.

Su gran compromiso con la institución universitaria le llevó a asumir responsabilidades como el desempeño de la Secretaría Académica de la Facultad (1986) o la participación en la comisión redactora de los primeros Estatutos de la Universidad de Córdoba (aprobado como provisionales en 1985) tras la promulgación de la Ley de Reforma Universitaria en 1984.



1971
2021

50 ANIVERSARIO
FACULTAD DE FILOSOFÍA
Y LETRAS DE CÓRDOBA



UNIVERSIDAD
DE
CÓRDOBA



ANIVERSARIO
PATRIMONIO
COLECTIVO