



Exámenes extraordinarios de septiembre (1-7 septiembre 2020)

GRUADO EN CINE Y CULTURA (PLAN 2016)

Primer Curso

100683	Geografía Universal (51)	2 septiembre	12.30-14.30 h.	Aula Magna
103613	Introducción al arte fotográfico (54)	7 septiembre	8.00-10.00 h.	Aula 8
103646	Antropología Social (36)	4 septiembre	8.00-10.00 h.	Aula 12
103600	Introducción a la Historia I: Prehistoria, Antigüedad y Edad Media (47)	3 septiembre	10.00-12.00 h.	Aula Magna
103606	Idioma Moderno I (Inglés) (6)	2 septiembre	10.00-12.00 h.	Aula 12
103607	Idioma Moderno I (Francés) (3)	2 septiembre	10.00-12.00 h.	Aula 7
103608	Idioma Moderno I (Alemán) (3)	2 septiembre	10.00-12.00 h.	Aula 5
103609	Idioma Moderno I (Italiano) (9)	2 septiembre	10.00-12.00 h.	Aula 6
103610	Idioma Moderno I (Árabe) (2)	2 septiembre	10.00-12.00 h.	Aula 4
103612	Introducción al arte cinematográfico (30)	7 septiembre	10.00-12.00 h.	Aula 8
103601	Introducción a la Historia II: Edades Moderna y Contemporánea (30)	1 septiembre	8.00-10.00 h.	Aula 9
103603	Filosofía del cine (11)	3 septiembre	10.00-12.00 h.	Aula 12



103642	Historia de la música (37)	4 septiembre	10.00-12.00 h.	Aula 11
103614	Idioma Moderno II (Inglés) (26)	2 septiembre	12.30-14.30 h.	Aula 11
103617	Idioma Moderno II (Francés) (2)	2 septiembre	12.30-14.30 h.	Aula 3
103620	Idioma Moderno II (Alemán) (4)	2 septiembre	12.30-14.30 h.	Aula 14
103626	Idioma Moderno II (Árabe) (2)	2 septiembre	12.30-14.30 h.	Seminario de Ciencias Sociales y Humanidades
103623	Idioma Moderno II (Italiano) (8)	2 septiembre	12.30-14.30 h.	Aula 12



Segundo Curso

103640	Dirección de proyectos audiovisuales (4)	4 septiembre	10.00-12.00 h.	Aula 10
103654	Teorías del cine (11)	3 septiembre	10.00-12.00 h.	Aula 3
103655	El texto y las series. Contexto (17)	2 septiembre	10.00-12.00 h.	Aula 14
103653	Teoría de la narración (28)	7 septiembre	10.00-12.00 h.	Aula 12
103621	Idioma Moderno III (Inglés) (3)	1 septiembre	12.30-14.30 h.	Aula 9
103624	Idioma Moderno III (Italiano) (4)	1 septiembre	10.00-12.00 h.	Aula 9
103604	Teoría y Práctica del Español (7)	7 septiembre	8.00-10.00 h.	Aula 12
103641	Teoría de la Literatura (12)	4 septiembre	8.00-10.00 h.	Aula 11
103636	Instituciones y empresas cinematográficas (12)	3 septiembre	8.00-10.00 h.	Aula 1
103602	Literatura Hispánica y su contexto (10)	2 septiembre	8.00-10.00 h.	Salón de Actos
103611	Las Vanguardias: Nacimiento y Crisis (15)	1 septiembre	8.00-10.00 h.	Aula 12

Tercer Curso

103616	Idioma Moderno IV (Inglés) (6)	2 septiembre	12.30-14.30 h.	Aula 5
103622	Idioma Moderno IV (Alemán)	2 septiembre	10.00-12.00 h.	Aula 10



103625	Idioma Moderno IV (Italiano)	2 septiembre	10.00-12.00 h.	Aula 3
103632	Técnicas de producción y montaje audiovisual (2)	1 septiembre	10.00-12.00 h.	Aula 15
103651	Historia, formas y movimientos del Cine I (14)	3 septiembre	10.00-12.00 h.	Aula 11
103645	Cultura clásica en el Cine (6)	4 septiembre	10.00-12.00 h.	Aula 14
103634	Tecnología y dispositivos aplicados a sistemas audiovisuales (1)	7 septiembre	10.00-12.00 h.	Aula 2B
103652	Historia, formas y movimientos del Cine II (5)	1 septiembre	8.00-10.00 h.	Aula 13
103657	Literatura comparada (3)	2 septiembre	8.00-10.00 h.	Aula 1
103643	Antropología audiovisual (4)	3 septiembre	8.00-10.00 h.	Aula 3
103659	Análisis del cine: imagen y banda sonora (3)	4 septiembre	8.00-10.00 h.	Aula 8
103633	Creación multimedia (3)	7 septiembre	8.00-10.00 h.	Aula 13
103661	Postcine y cultura digital (1)	7 septiembre	8.00-10.00 h.	Aula 2C